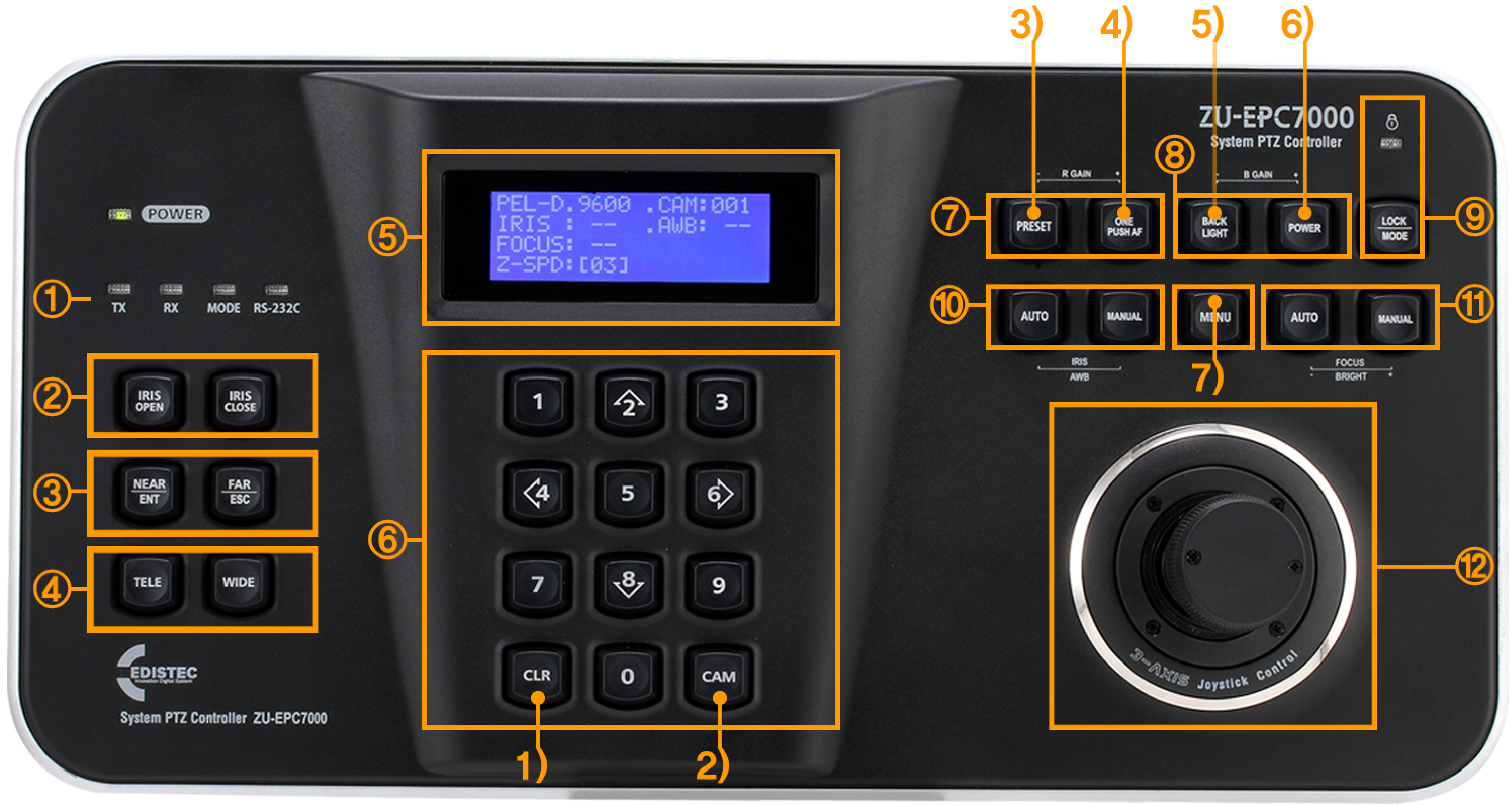
ZU-EPC7000

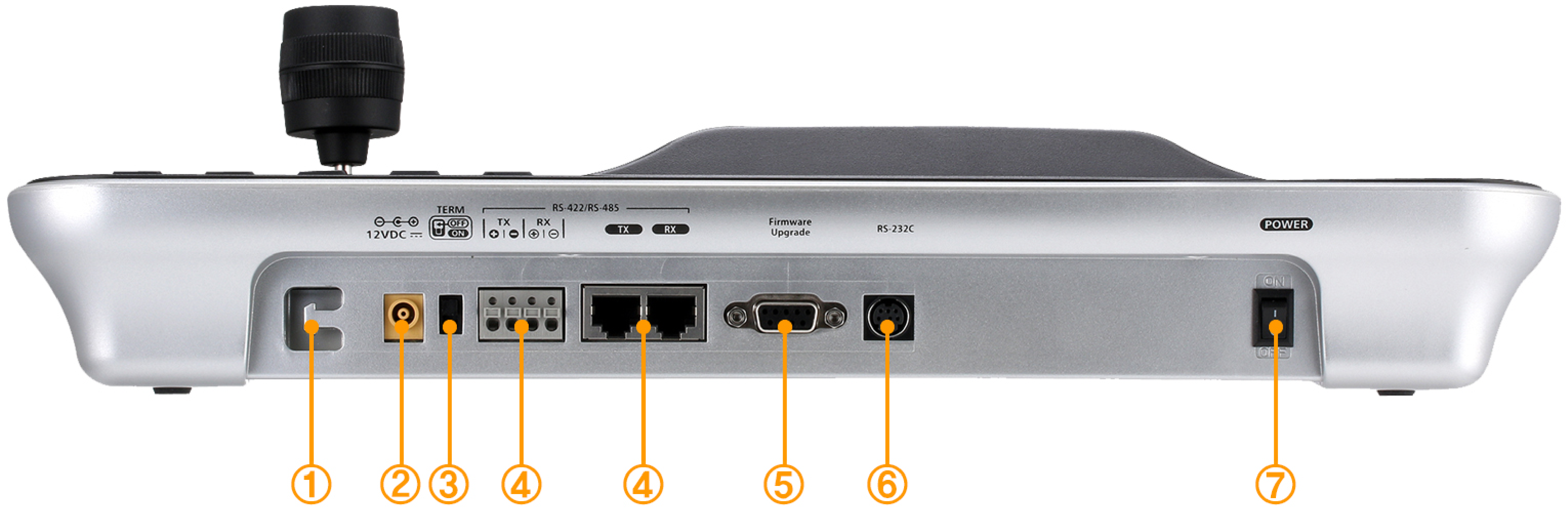
1. 전면부 각 기능키 위치 및 기능키 이름 설명(복수기능 포함)


3)
4)
5)
6)
ZU-EPC7000
System PTZ Controller
R GAIN
B GAIN
⑧
⑦
PRESET
ONE PUSH AF
BACK LIGHT
POWER
LOCK MODE
⑨
⑤
PEL-D.9600 .CAM:001
IRIS : -- .AWB: --
FOCUS: --
Z-SPD:[03]
POWER
①
TX
RX
MODE
RS-232C
⑩
AUTO
MANUAL
IRIS AWB
MENU
7)
AUTO
MANUAL
FOCUS BRIGHT
⑪
②
IRIS OPEN
IRIS CLOSE
③
NEAR ENT
FAR ESC
④
TELE
WIDE
⑥
1
2
3
4
5
6
7
8
9
CLR
0
CAM
⑫
3-AXIS Joystick Control
EDISTEC
System PTZ Controller ZU-EPC7000
1)
2)

① 설정모드 확인용 LED
② IRIS 매뉴얼 모드시 조작키
③ - 카메라 메뉴 진입시 Enter/ESC 기능
   - Focus 매뉴얼 모드시 조작키
④ 버튼식 줌 / 줌아웃 기능키
⑤ 설정상태를 나타내주는 액정표시부
⑥ 카메라 번호 지정 및 프리셋 번호 지정키
⑦ AWB 매뉴얼 선택 시 RED 조정키
⑧ AWB 매뉴얼 선택 시 BLUE 조정키
⑨ LOCK키 / LED ON
   해제 : PASSWORD : 0000
⑩ IRIS Auto/Manual 선택키
   AWB Auto/Manual 선택키
⑪ - FOCUS AUTO / Manual 선택키
   - 밝기 조정키
⑫ 카메라 팬 틸트 / 줌 조정용 조이스틱

1) 취소 / 리셋 키
2) 카메라 선택키
3) 프리셋 지정키
   (설정시 2초간, 호출시 1초 이내 누름)
4) ONe PUSH 키
5) Back light ON/OFF 키
6) 카메라 ON/OFF (1초 이상)
7) 카메라 메뉴 진입키

2. 후면부 입출력 포트 설명

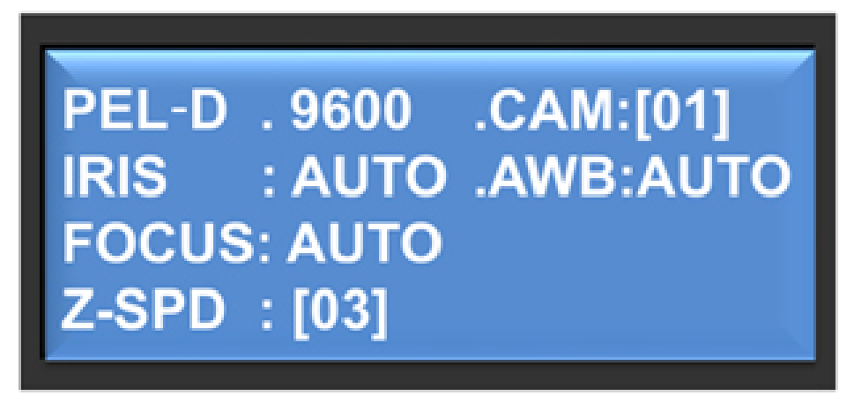

12VDC
TERM
TX
RX
RS-422/RS-485
Firmware Upgrade
RS-232C
POWER
①
②
③
④
④
⑤
⑥
⑦

① 전원 케이블 고정 장치	⑤ RS-232C D-SUB 9 PIN 커넥터
② 전원 커넥터	⑥ RS-232C DIN 8 PIN 커넥터
③ 종단저항 스위치	⑦ 전원 스위치
④ RS-422 / RS-485 커넥터	

3. 기능키의 기능에 관한 설명

1. 액정 표시부

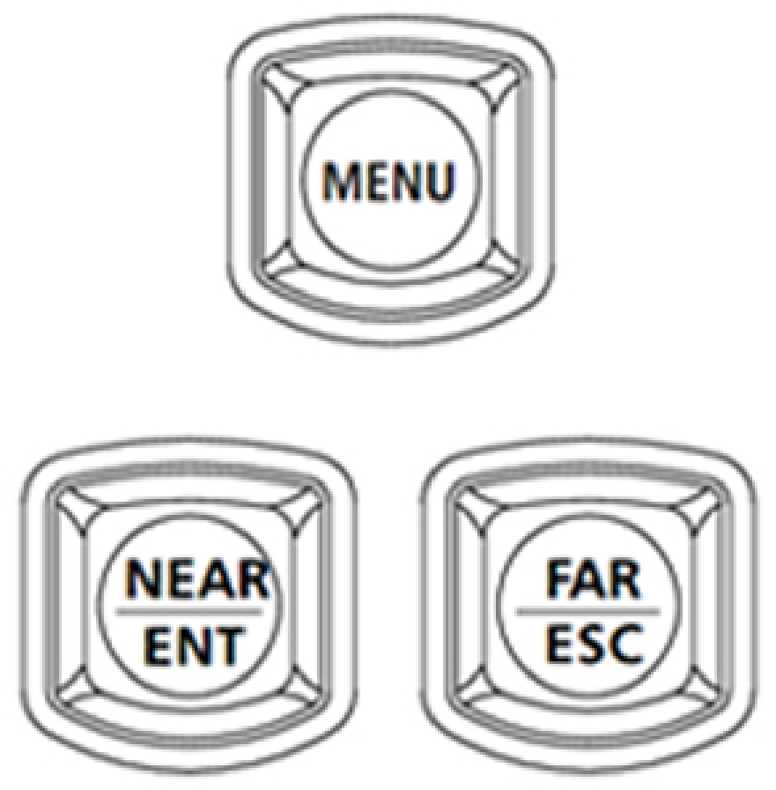
카메라에 대한 세팅 상태를 나타내며 카메라 번호, 프로토콜 및 속도 지정 상태, IRIS, AWB, Focus에 대한 Auto/Manual 선택 상태가 표시됩니다. 아울러 줌 스피드 레벨을 숫자로써 표시됩니다.



```
PEL-D  . 9600   .CAM:[01]
IRIS     : AUTO .AWB:AUTO
FOCUS: AUTO
Z-SPD  : [03]
```

제품 출고시 PELCO-D, 9600으로 세팅되어 출고되고 카메라는 IRIS, AWB, Focus가 AUTO 모드로 출고 됩니다. 줌 스피드는 레벨 3으로 세팅되어 있습니다.(액정표시부 보여줌)

2. 카메라 메뉴 진입 및 설정

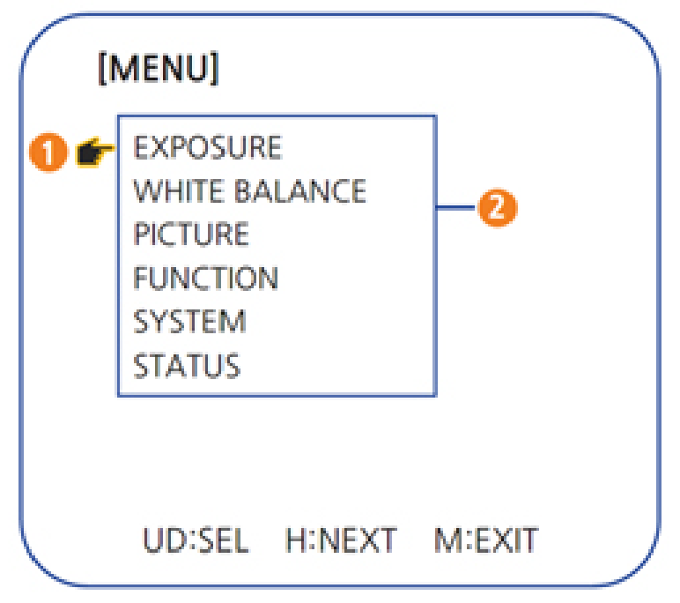

MENU
NEAR ENT
FAR ESC

전면부 우측 상단에 카메라 메뉴 진입 키가 위치해 있으며 키 선택 시 카메라 OSD 메뉴화면이 나타나게 됩니다.(메뉴 키위치 알려줌) 조이스틱으로 위아래 선택하고, 선택 후 진입시 전면부 좌측 중간에 위치한 ENTER키로 선택 진입되며 나올 때에는 ESC키로 메뉴모드에서 나옵니다.(키위치 알려줌)

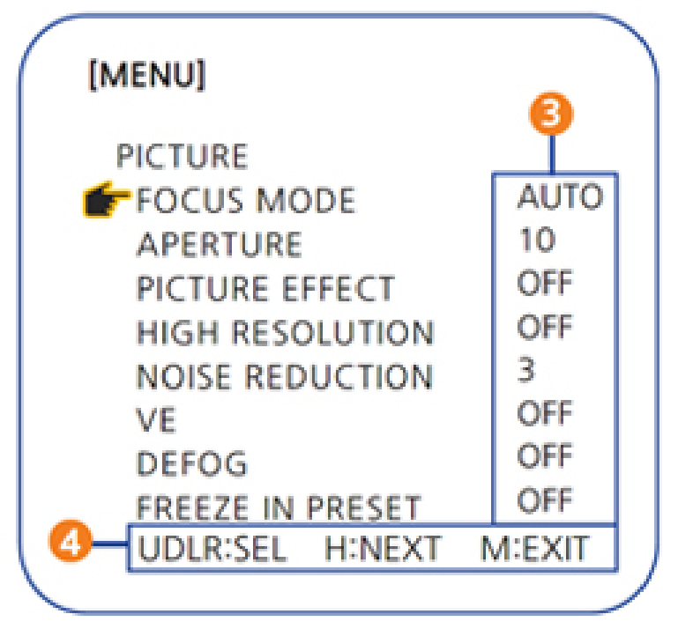
메뉴 조정후 ESC로 나오게 되면 자동 저장됩니다. 단, 파워가 OFF 하고 다시 ON 될 경우 IRIS, AWB, FORCUS는 AUTO로 자동 재설정 됩니다.

ZU-EPC7000

2. 카메라 메뉴 진입 예 (메뉴 화면 띄워줌)


[MENU]
①
EXPOSURE
WHITE BALANCE
PICTURE
FUNCTION
SYSTEM
STATUS
②
UD:SEL H:NEXT M:EXIT

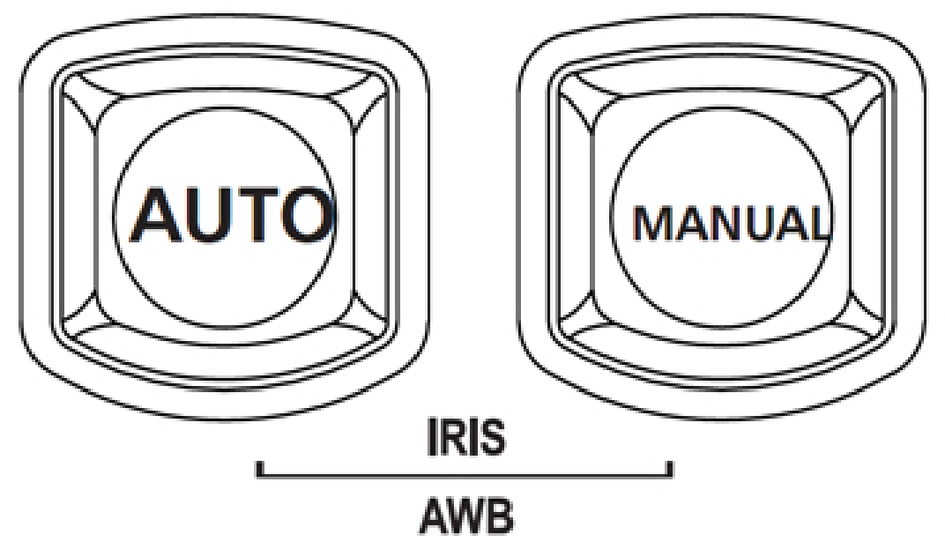
메뉴 진입 시 화면이며 섹션별 항목이 나옵니다.


[MENU]
③
PICTURE
④
UDLR:SEL H:NEXT M:EXIT

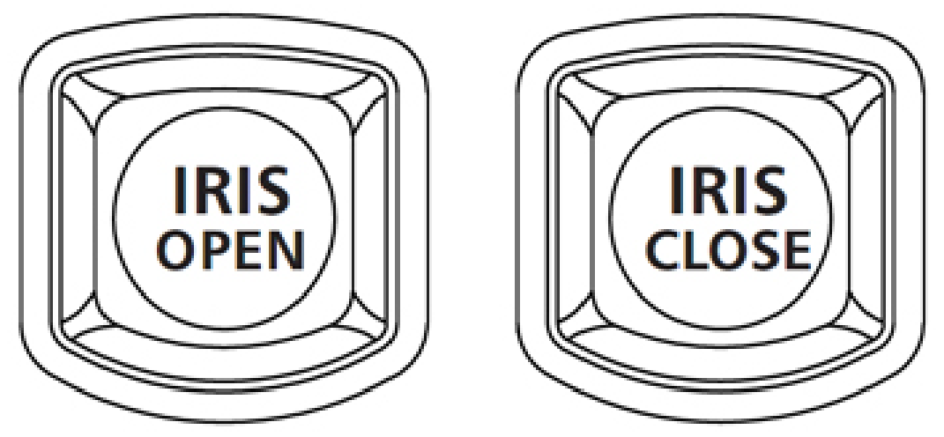
FOCUS MODE AUTO
APERTURE 10
PICTURE EFFECT OFF
HIGH RESOLUTION OFF
NOISE REDUCTION 3
VE OFF
DEFOG OFF
FREEZE IN PRESET OFF

예로서 focus mode 진입하면 3번과 같이 값이나 모드를 선택할 수 있으며 조이스틱을 옆으로 조정하면 값이 변합니다. 변경 후 ESC 키로 빠져나오면 자동 저장됩니다. 카메라 파워 OFF 되면 출고시 세팅으로 변경됩니다.

3. IRIS AUTO 및 Manual 설정 및 조작

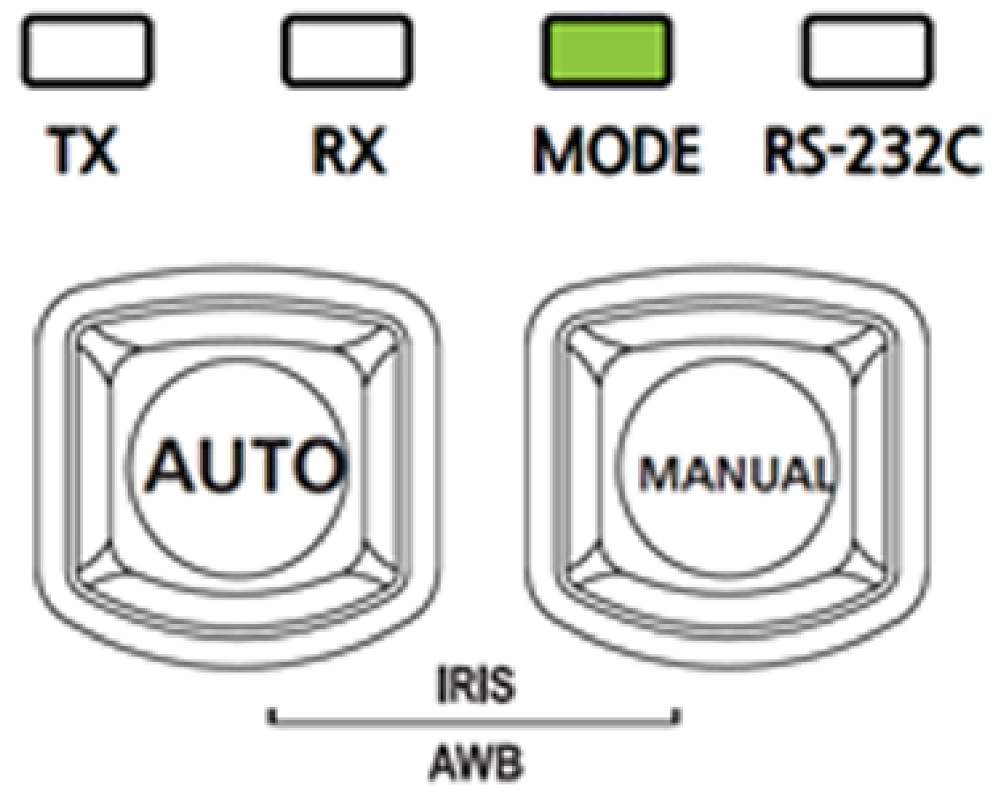

AUTO
MANUAL
IRIS
AWB

컨트롤러 우측 두 번째 줄에 IRIS AUTO /Manual 선택 버튼이 있으며 Auto 키 선택 시 자동으로 IRIS 레벨이 결정됩니다.

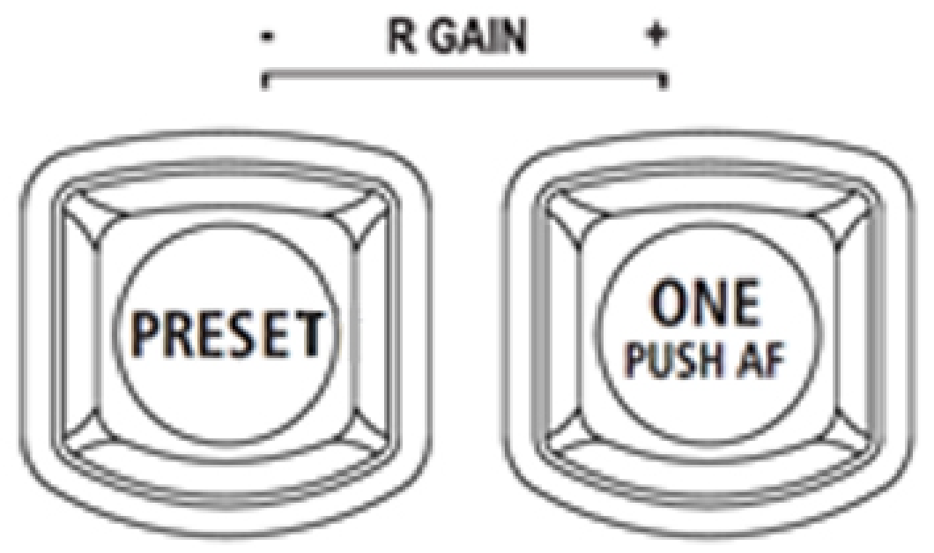

IRIS OPEN
IRIS CLOSE

Maual 선택 시 우측 상단 IRIS Close 와 IRIS Open 키로 레벨을 수동으로 조정할 수 있습니다.

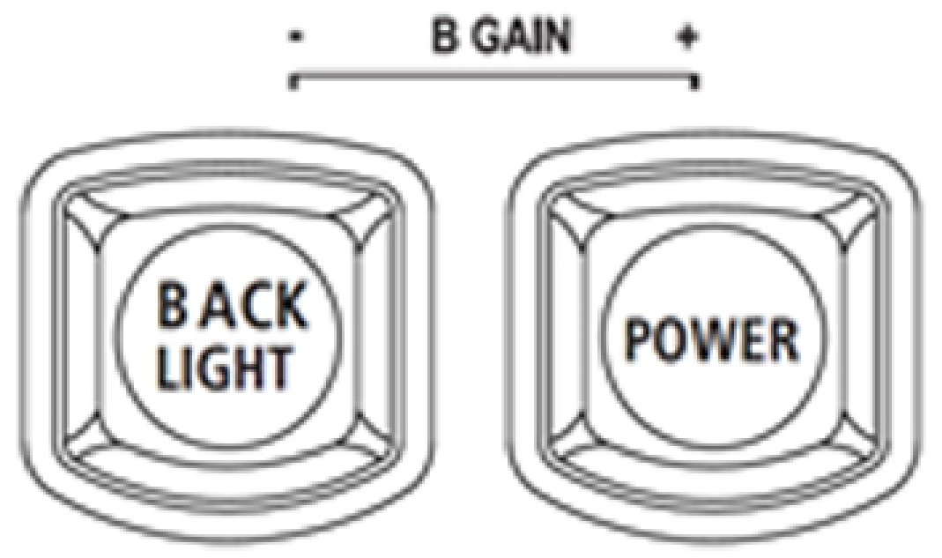
4. White Balace (AWB) AUTO 및 Manual 설정 및 조작


TX
RX
MODE
RS-232C
AUTO
MANUAL
IRIS
AWB

컨트롤러 우측 두 번째 줄에 AWB AUTO/Manual 선택 버튼이 있으며 Auto 키 선택 시 자동으로 AWB 값이 결정됩니다. 우측 상단끝에 있는 LOCK/MODE 키를 먼저 선택하여야 AWB의 AUTO/Manual 선택 가능합니다.

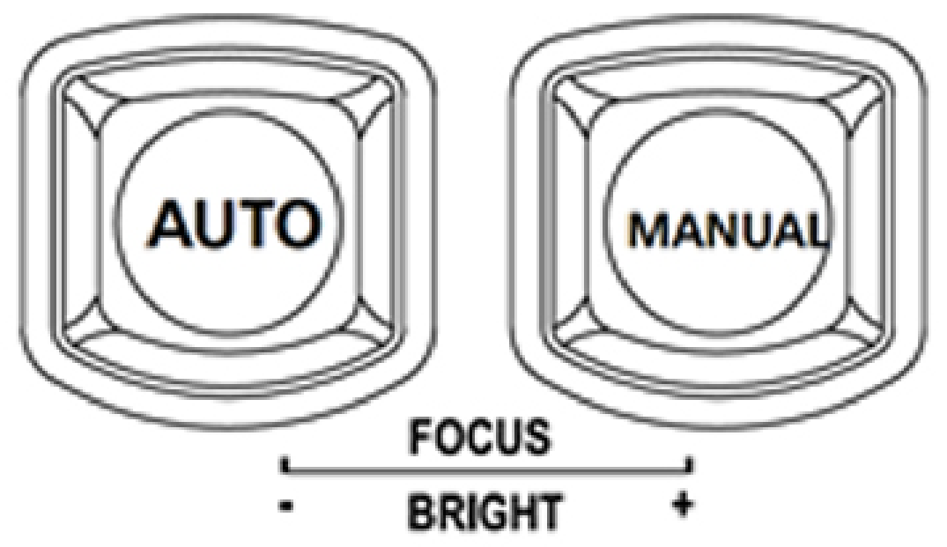

- R GAIN +
PRESET
ONE PUSH AF

Maual 선택 시 우측 상단 의 R Gain 키로 RED 색상을 조정하며 B Gain 키로 Blue 색상을 수동으로 조정할 수 있습니다.

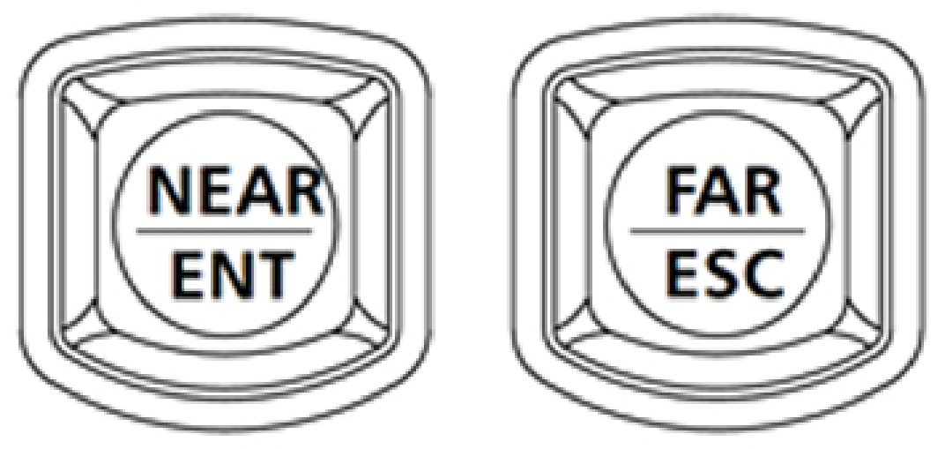

- B GAIN +
BACK LIGHT
POWER

LOCK/MODE 키를 길게 누르면 키보드 LOCK이 되오니 주의 바랍니다.

5. Focus Auto 및 Manual 설정 및 조작


AUTO
MANUAL
FOCUS
- BRIGHT +

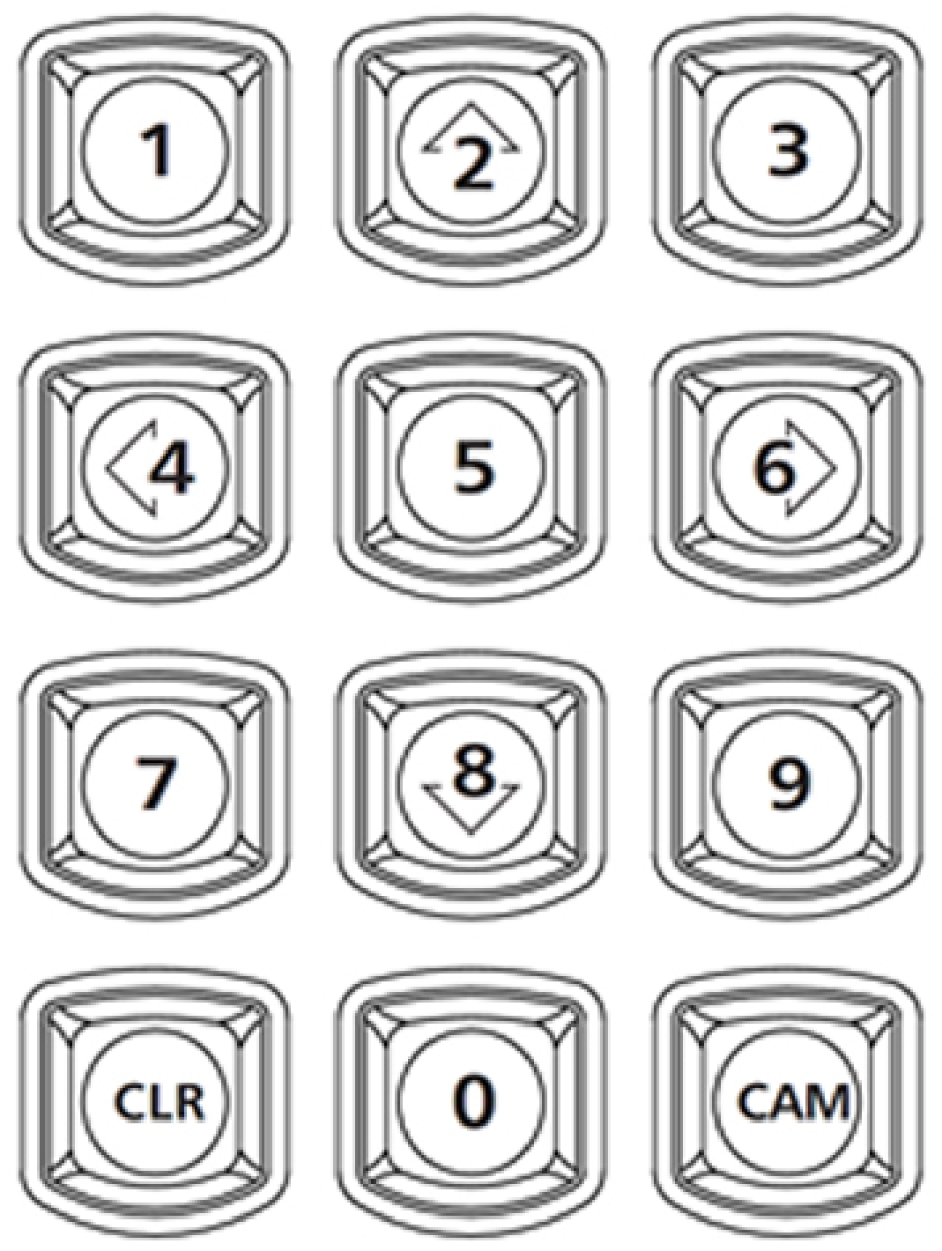
컨트롤러 우측 두 번째 줄에 Focus AUTO/Manual 선택 버튼이 있으며 Auto 키 선택 시 자동으로 초점을 조절합니다. Manual 선택 시 초점이 수동 조절하여야 합니다.


NEAR ENT
FAR ESC

Maual 선택시 수동 초점 조절은 좌측 가운데 키인 Near /Far 키로 초점을 수동조절할 수 있습니다.

Manual 선택한 상태에서 한 번만 자동 초점을 맞추고자 할 때 우측 상단의 ONE Push AF 키를 누르면 자동 조정됩니다.

6. 카메라 호출 및 Preset 설정과 조작


1
2
3
4
5
6
7
8
9
CLR
0
CAM

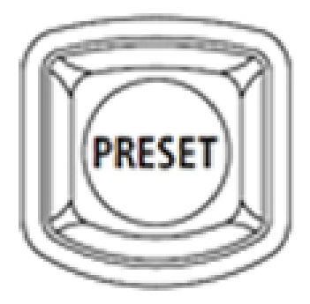
카메라 호출시 지정된 카메라 번호를 누르고 CAM 버튼을 누르면 해당 카메라가 Ready 됩니다.

예) 2번 카메라 호출: 2 + CAM

카메라는 15번까지 선택 가능하고 확장 모드 선택 시 255개 카메라를 지정할 수 있습니다. 확장시 PALCO-D와 통신속도가 9600으로 고정됩니다.

프리셋 설정시 해당 카메라를 지정하고 카메라를 원하는 위치에 놓이면 숫자 + 프리셋 키를 1초 이상 누르면 해당 위치의 화면 및 속성(색상, 밝기등)이 저장됩니다.

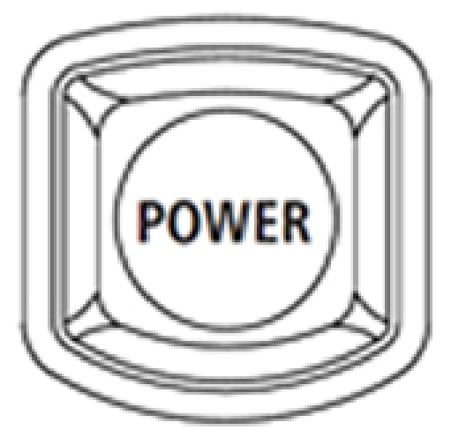
예) 프리셋 저장: 1 + 프리셋 키(1초 이상)



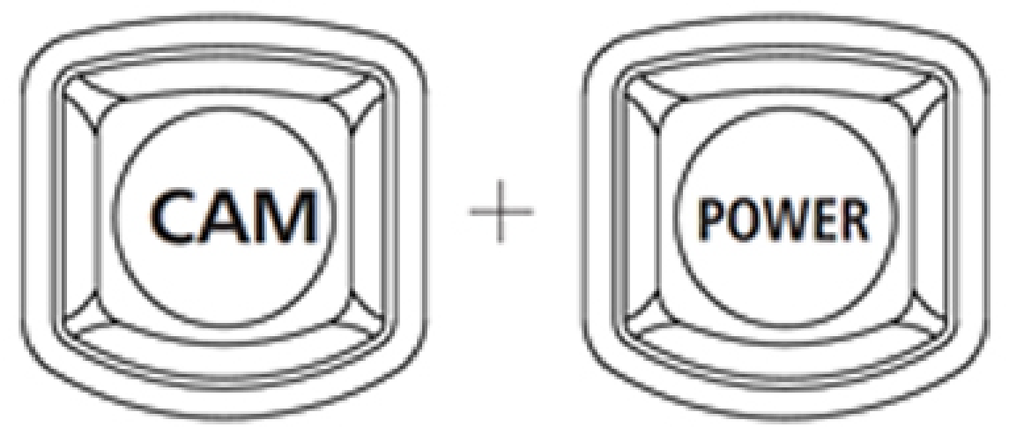
프리셋 호출시 해당 카메라를 확인 후 (액정화면에 표시됨) 저장 번호 +프리셋 키(1초 이내)를 선택하면 됩니다.

예) 프리셋 호출: 1 + 프리셋 키(1초 이하)

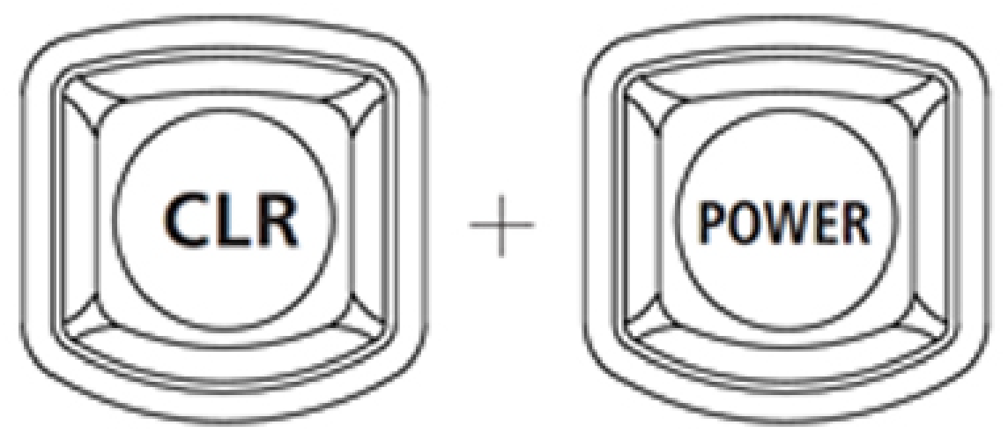
7. 카메라 Power ON/OFF 조작



우측 상단의 POWER 키를 1초 이상 누르면 호출되어있는 카메라의 파워가 ON/OFF 됩니다.



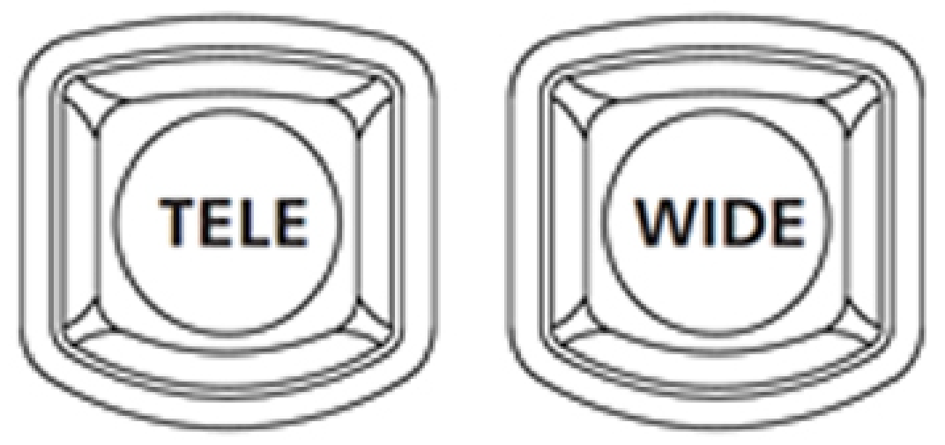
CAM 버튼을 누른 상태에서 POWER 키를 누르면 설치된 모든 카메라의 전원이 ON 됩니다.



CLR 버튼을 누른 상태에서 CLR 키를 누르면 설치된 모든 카메라가 전원 OFF 됩니다.

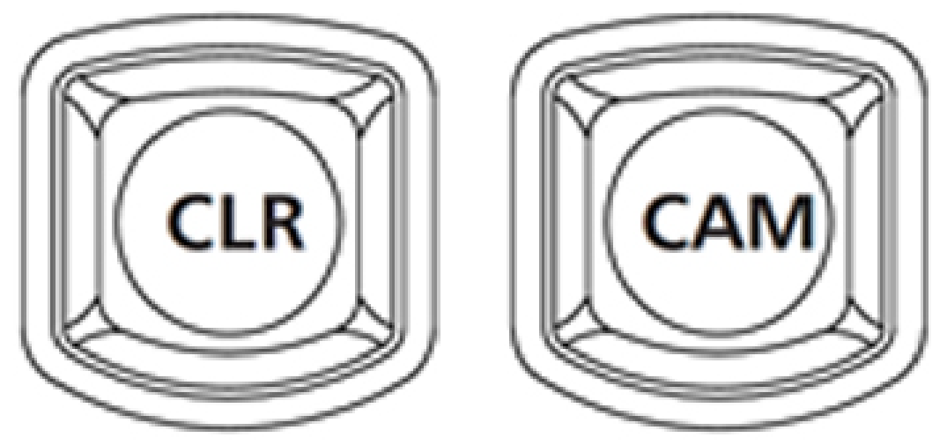
ZU-EPC7000

8. 기타 기능키의 조작

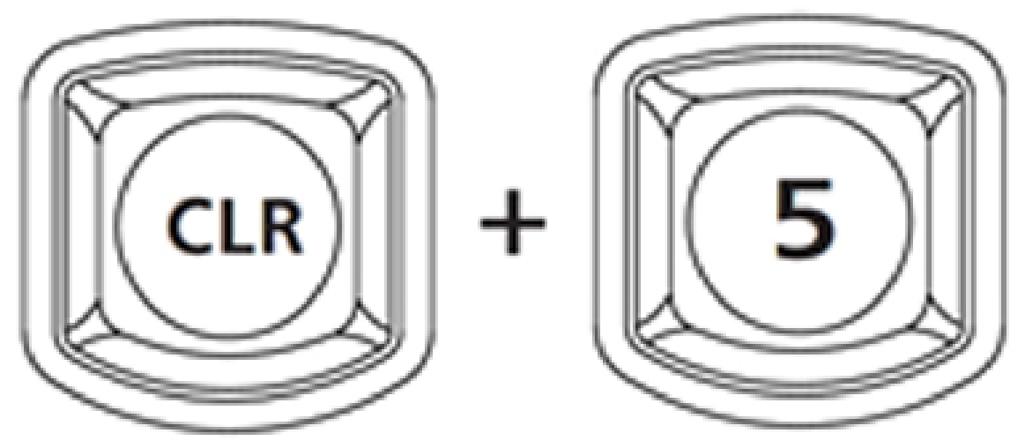


줌 기능 조작

우측 하단의 TELE 키와 WIDE 키로 줌인 또는 줌 아웃이 진행됩니다.



CLR 키와 CAM 키로 줌 스피드를 레벨 1에서 7까지 설정할 수 있습니다. 출고시 레벨 3으로 출고됩니다.



홈 포지션 조작

CLR 키를 누른 상태에서 5번을 누르면 카메라가 전방으로 향하게 됩니다.
홈 포지션을 OSD Manue에서 프리셋 1로 설정한 경우 프리셋 1로 자동 위치합니다.

Back Light 기능 조작

우측 상단의 Back Light 키를 누르면 역광이 보정되며 햇빛이 비치는 창가나 밝은 피사체를 비출 때 주변 밝기를 보정합니다.

조이스틱

조이스틱은 팬/틸트 및 줌 작동에 사용됩니다. CAM 버튼을 사용하여 제어할 카메라를 선택한 후 조이스틱을 조작합니다.

팬 및 틸트 기능

조이스틱을 좌우로 기울이면 카메라의 팬 기능이 작동합니다. 조이스틱 앞뒤로 기울이면 카메라의 틸트 기능이 작동합니다. 팬/틸트 속도는 기울기 각도에 따라 변합니다. 조이스틱을 놓으면 카메라의 움직임이 중단됩니다.

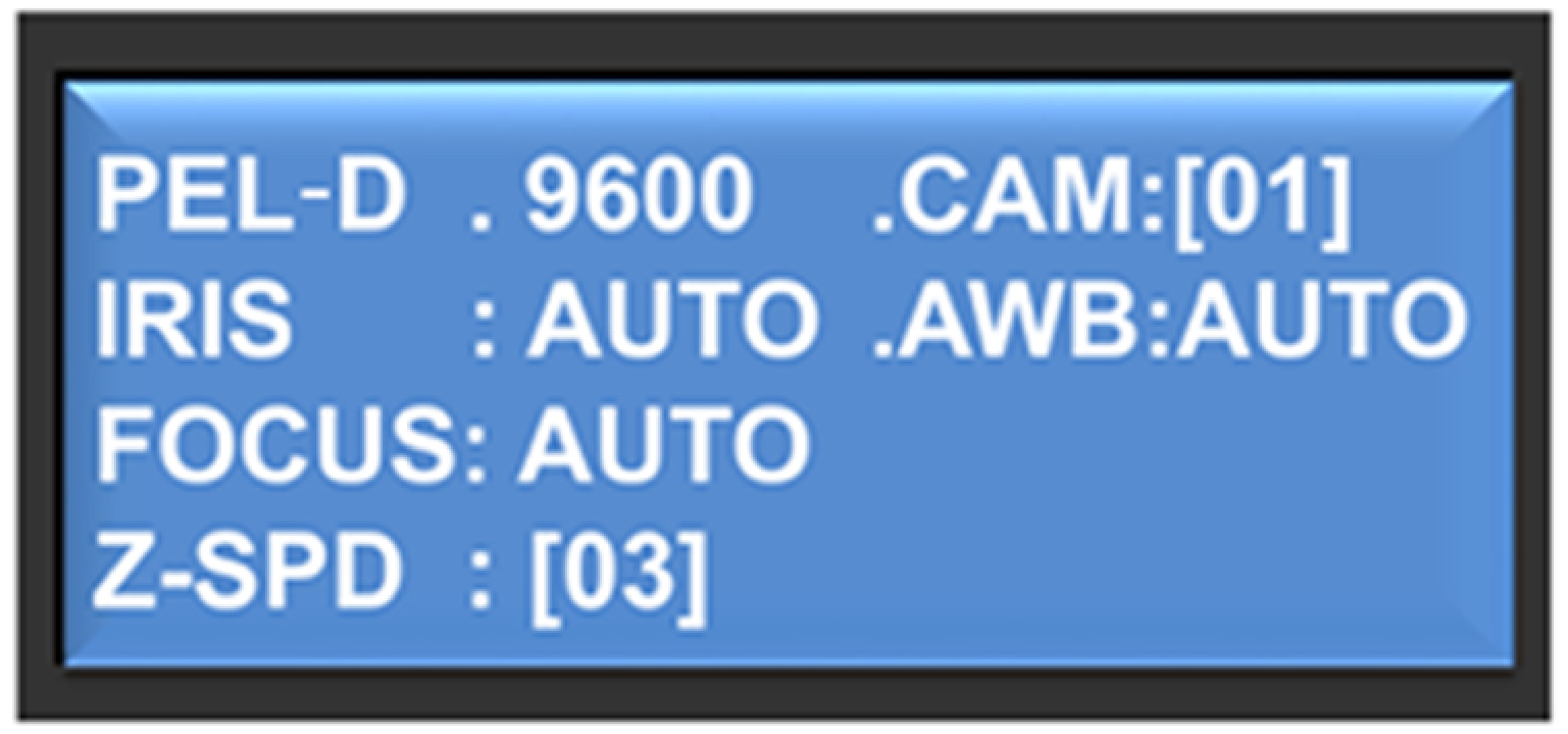
줌 조정

조이스틱 상단에 있는 다이얼을 시계 방향으로 돌리면 피사체가 확대됩니다. 다이얼을 반시계 방향으로 돌리면 피사체가 축소됩니다.

9. 카메라와 컨트롤러간 통신선 연결

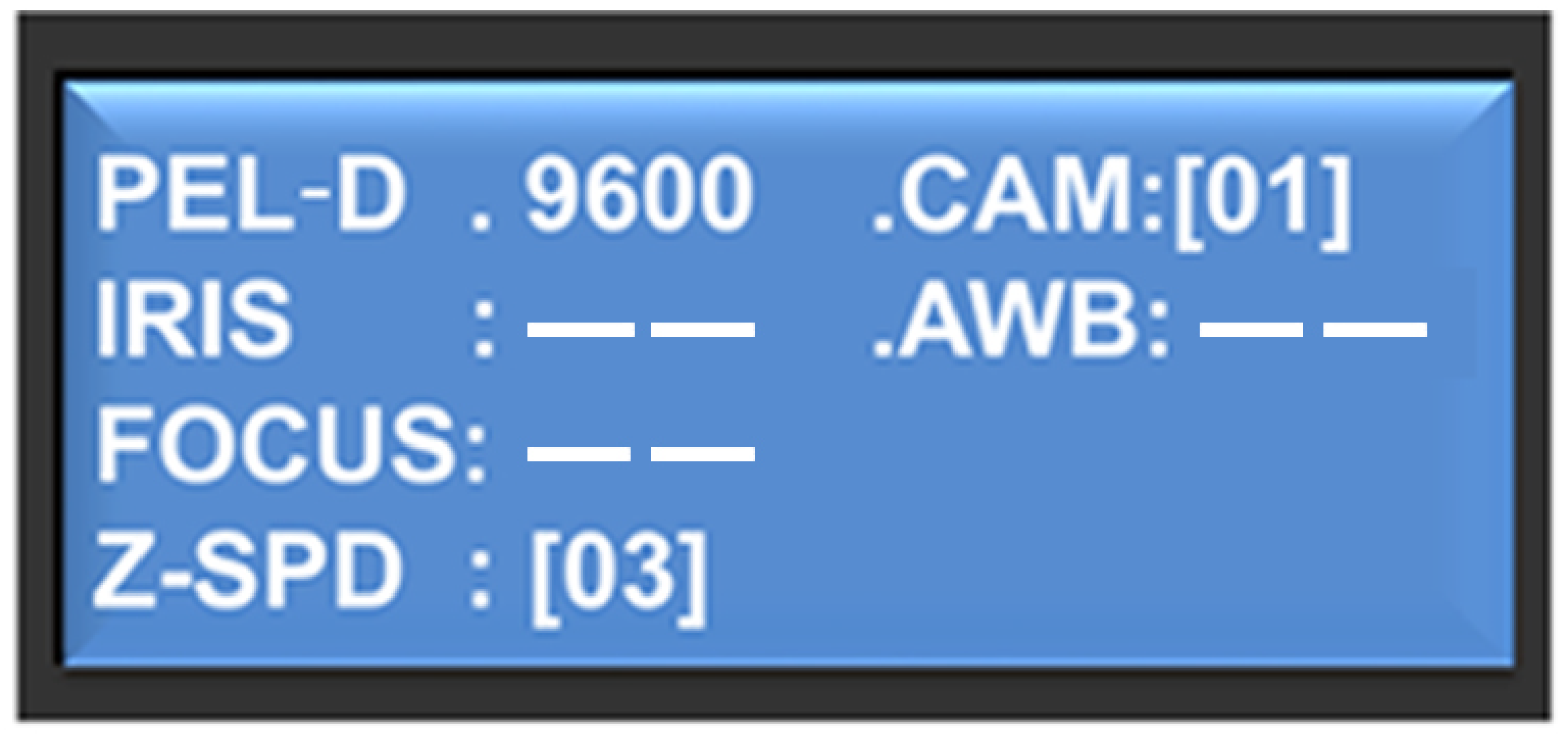
카메라 ⟷ Controller

컨트롤러 LCD 창에서 Auto 확인



```
PEL-D  . 9600   .CAM:[01]
IRIS    : AUTO  .AWB:AUTO
FOCUS: AUTO
Z-SPD  : [03]
```

연결 O



```
PEL-D  . 9600   .CAM:[01]
IRIS    : ——    .AWB: ——
FOCUS: ——
Z-SPD  : [03]
```

연결 X